

# RECENSIONI

SaltinAria

(<http://www.saltinaria.it/recensioni/spettacoli-teatrali/andy-e-norman-teatro-san-paolo-roma-recensione-spettacolo.html>)

## *Andy e Norman - Teatro San Paolo (Roma)*

Scritto da **Dino De Bernardis** Venerdì, 17 Ottobre 2014

Al Teatro San Paolo dal 15 al 26 ottobre, per poi trasferirsi al Teatro Nino Manfredi di Ostia dal 28 ottobre al 2 novembre, sarà in scena la **compagnia Attori & Company** con l'esilarante pièce "Andy e Norman", di un maestro indiscusso del genere, **Neil Simon**, che riesce con armonia e sarcasmo a dare voce alle nevrosi dell'uomo contemporaneo esaltandone al tempo stesso i toni più comici.

Compagnia Attori & Company di Mario Antinolfi *presenta*

**ANDY E NORMAN**

*di* Niel Simon

*traduzione di* M.T. Petruzzi

*con* Mario Antinolfi, Marco Cavallaro e Ramona Gargano

*regia* Marco Cavallaro

*aiuto regia* Marzia Verdecchi

La commedia riscosse un incredibile successo al suo esordio quando nel lontano dicembre 1966 venne rappresentata a Broadway, al Plymouth Theatre. **Rimase, infatti, in scena per ben 261 repliche.** Gli interpreti di allora furono Anthony Perkins nella parte di Andy, Richard Benjamin nella parte di Norman e Connie Stevens nella parte di Sophie. Anche in Italia la pièce ha riscosso notevole successo; su tutti va ricordata la versione proposta dal duo comico "**Zuzzurro e Gaspare**" alias Nino Formicola (Gaspare) ed il compianto Andrea Brambilla (Zuzzurro) che circa 20 anni or sono hanno mietuto successi in tutti i teatri Italiani.

Le vicende ruotano attorno ad una coppia di scapoli, appunto Andy e Norman, che con grandi difficoltà gestiscono, dirigono e producono una rivista alternativa. Ma purtroppo la ditta "*Andy e Norman i geni della biro*" è costantemente alle prese con una cronica indisponibilità economica. I due cercano di barcamenarsi con esiti penosi, tra pagamenti rimandati e scadenze per le consegne di copioni non onorati.

Norman, vittima di una crisi di inventiva, non riesce a concludere il musical al quale lavora, consumando i suoi polpastrelli su una vecchia macchina da scrivere mentre Andy, produttore un po' confusionario, divide la sua giornata tra la vendita di abbonamenti della rivista e le strane idee della Sig.ra Macchinini, la stravagante padrona di casa. Ad alterare il già precario equilibrio tra i due ci penserà Sophie, attraente ragazza americana trasferitasi da poco nell'abitazione accanto, in procinto di sposarsi con un marine.

L'avvenenza di Sophie lascerà senza fiato Norman che ne rimarrà estasiato al punto da iniziare **una spietata corte che darà vita a momenti di grandissima comicità.**

Andy spazientito da questa ulteriore distrazione di cui è vittima Norman, pensa che la cosa possa tradursi in un vantaggio qualora queste energie vengano messe al servizio della creatività del suo amico. Così decide di affidare a Sophie l'incarico di donna di servizio con il vero intento, in realtà, di fornire a Norman una musa ispiratrice. La cosa invece volgerà in senso diametralmente opposto in quanto le attenzioni di Sophie, assolutamente indifferente a Norman, si indirizzeranno inaspettatamente proprio su Andy.

Nella versione in scena al Teatro San Paolo a dare vita a questa esilarante pièce ci sono **tre interpreti di assoluto pregio: Mario Antinolfi nei panni di Andy, Marco Cavallaro in quelli di Norman, mentre Ramona Gargano darà voce al terzo scomodo Sophie.**

L'alchimia tra i tre interpreti si percepisce sin dalle prime battute. Subito si entra nel cuore della vicenda grazie ai ritmi **sostenuti garantiti dall'abilità di Mario Antinolfi e Marco Cavallaro, quest'ultimo tra l'altro anche regista.**

I due riescono a tradurre e adattare in modo estremamente brillante un testo la cui struttura si basa su dialoghi serrati la cui tensione va mantenuta per l'intero arco dello spettacolo. La cosa riesce con grande maestria, **grazie alla poliedricità e alla naturale simpatia degli interpreti** che riescono a coniugare, alle indiscusse qualità attoriali, anche quelle mimiche risultate di fondamentale importanza in considerazione della rilevanza che ha la componente "coreografica", in termini di movimenti scenici, che intrecciata ai dialoghi genera un congegno perfetto.

A loro si aggiunge **una brillante e spassosissima Ramona Gargano** che dimostra grande bravura nell'interpretazione di una ragazza americana con un perfetto accento straniero e riuscendo, al tempo stesso, a gestire diversi registri interpretativi con grande scioltezza e sicurezza.

**Teatro San Paolo** - via Ostiense 190, 00146 Roma

Per informazioni e prenotazioni: telefono 06.59606102, mail [info@teatrosanpaolo.it](mailto:info@teatrosanpaolo.it)

Biglietti: intero € 19, ridotto € 15 (over 60 anni, under 26 anni, cral con presentazione tessera ed Associazioni, Mun.VIII- dipendenti Poste Italiane, diversamente abili); special € 13 (under 18 anni, gruppi organizzati di almeno 10 persone); speciale family € 15 (1 Adulto + 1 Bambino, fino a 12 anni); "Andy e Norman" aderisce alla Festa del Teatro sabato 25 e domenica 26 ottobre, riservando un numero limitato di biglietti al modico prezzo di € 5

Orario spettacoli: serali dal mercoledì al sabato ore 21; pomeridiane domenica ore 17; lunedì e martedì riposo.

Articolo di: Dino De Bernardis

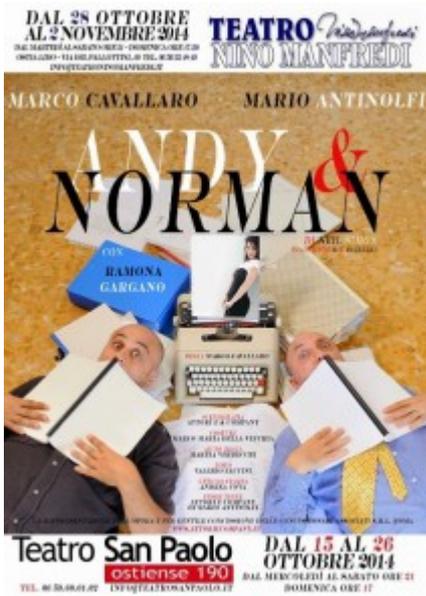
Sul web: [www.teatrosanpaolo.it](http://www.teatrosanpaolo.it)

---

TeatroItaliano

(<http://teatritaliano.altervista.org/andy-norman-teatro-san-paolo-roma/>)

## Andy & Norman @ Teatro San Paolo – Roma



Al teatro San Paolo va in scena **Andy & Norman**, scritta da Neil Simon con la regia di Marco Cavallaro.

Andy (Mario Antinolfi) è l'agente di Norman (Marco Cavallaro), talentuoso ma svogliato scrittore per riviste e sceneggiature per film porno, in procinto di terminare il suo primo musical. La situazione economica non è delle migliori dato che gli articoli vengono scritti a rilento, perciò, non avendo i soldi per l'affitto, Andy è costretto ad uscire in continuazione con la padrona di casa che minaccia di sfrattarli. D'improvviso l'arrivo di una nuova vicina, Sophie (Ramona Gargano), fa perdere letteralmente la testa a Norman; sarà il profumo della giovane americana a bloccare totalmente la sua vena creativa, tanto da perseguirla in casa e seguirla a lavoro, nonostante fosse già promessa in sposa a un marine americano. Ahimè la vita gioca brutti scherzi e Sophie si "arrapa" di Andy. Qui iniziano ripicche, minacce di abbandono, comici scontri dialettici e fisici, fino ad arrivare a un "quasi lieto" fine.

La trama è lineare, così come la caratterizzazione delle persone e dei luoghi, ma gioca molto sulla freschezza dei dialoghi, delle gag, degli scherzi e delle battute caustiche tra gli attori coinvolti, tutti presi delle proprie realtà emotive, a volte nevrotiche ai limiti dell'ossessione. Lo spettacolo è concentrato sulla frenesia dei dialoghi, scambi di battute ben coordinati, con qualche piccola incertezza nella foga espressiva ma sia Cavallaro e Antinolfi sono perfettamente nel ruolo e si muovono bene durante i loro accesi e comici dibattiti, come del resto anche la sensuale controparte femminile con il suo italiano

forzato da cadenze anglofone, che mostra versatilità sia nelle scene sobrie da vittima che in quelle da cacciatrice carnefice. Essendo riadattato ai giorni d'oggi i costumi sono semplici della vita di tutti i giorni (Marco Maria della Vecchia) e la scenografia molto semplice (a cura di Attori & Company), un salotto disordinato di un semi-interrato, un divano al centro, una libreria a sinistra e il tavolo dello scrittore sulla destra. Due porte permettono ai personaggi di spostarsi da un ambiente all'altro e uscire/entrare di scena in continuazione, rendendo la narrazione così fluida da poter considerare due scene, ovvero quelle sancite dai due atti, sempre con focus centrale, tale da minimizzare l'uso delle luci.

Fonte d'ispirazione per l'omonimo film, più volte riadattata a teatro, tra cui la storica versione di Zuzzurro (Andrea Brambilla) e Gaspare (Nico Formicola) del 1986, è uno spettacolo d'intrattenimento leggero, frizzante e destinato a un pubblico di tutte le età, con questo riadattamento in chiave moderna che punta alla comicità delle situazioni e rivalità in amore dei due interpreti maschili.

In scena fino al 26 ottobre 2014.

Marco Lelli

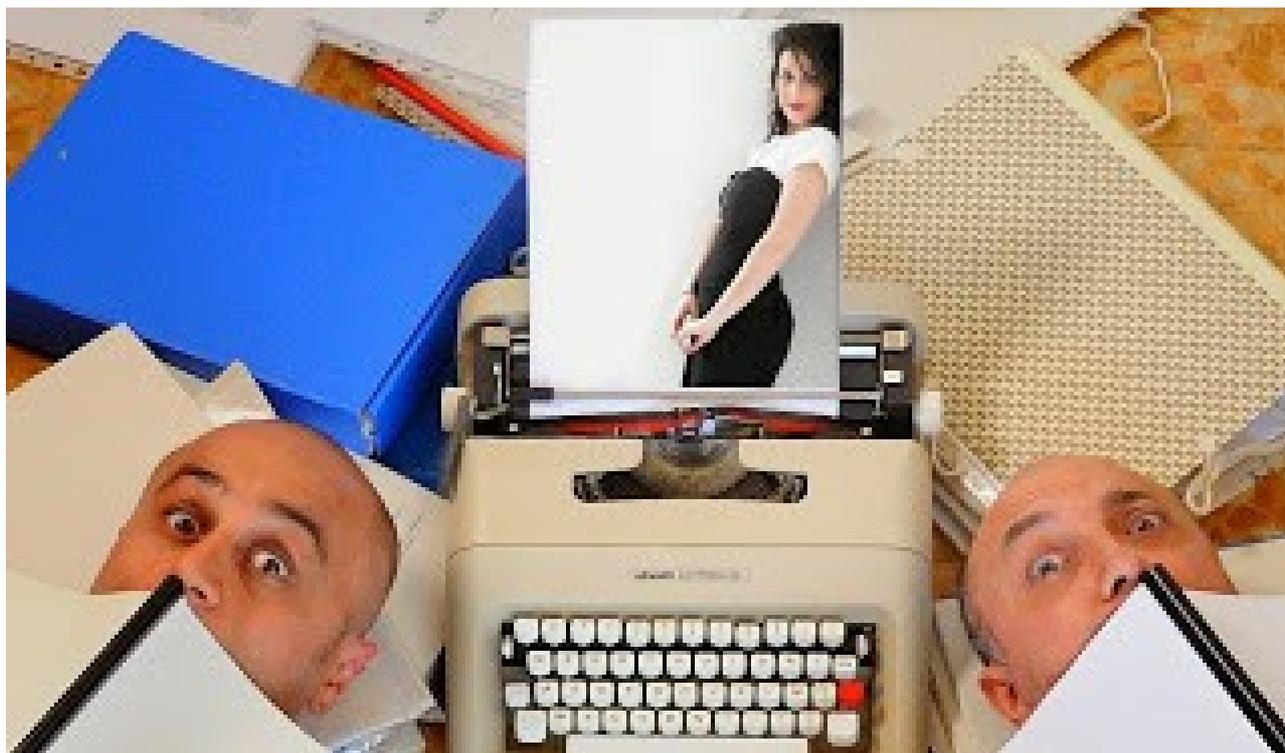
---

## PRESENTAZIONI

TuttoTeatro

(<http://tuttoteatro.blogspot.it/2014/10/andy-e-norman-la-compagnia-attori.html>)

**"Andy e Norman", la Compagnia Attori & Company di Mario  
Antinolfi in scena al Teatro San Paolo e al Teatro Nino Manfredi**



## La Compagnia teatrale "Attori & Company"

presenta

**Marco Cavallaro**      **Mario Antinolfi**

e... **Ramona Gargano**

in

# **Andy & Norman**

di Neil Simon

Traduzione di M.T. Petruzzi

Regia di Marco Cavallaro

Torna sulle scene uno dei capolavori  
del maestro della commedia **Neil Simon**.

Al **Teatro San Paolo** di Roma dal 15 al 26 ottobre  
e al **Teatro Nino Manfredi** di Ostia dal 28 ottobre al 2 novembre.

### **Note di Regia**

I protagonisti sono Andy Mancini (*Mario Antinolfi*) e Norman Gambino (*Marco Cavallaro*), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA - URSS: un amore a foglia larga", di

cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano.

La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (*Ramona Gargano*), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

Ritorna sulle scene uno dei classici del teatro mondiale. Una commedia perfetta dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi fantastici.

In Italia si ricorda la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e il nostro vuole essere un omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso.

Il debutto sarà al **Teatro San Paolo** (via Ostiense 190, Roma) dal 15 al 26 ottobre; proseguono le repliche dal 28 ottobre al 2 novembre al **Teatro Nino Manfredi** (via dei Pallottini 10, Ostia Lido Roma).

Cast: Marco Cavallaro, Mario Antinolfi, Ramona Gargano

Regia di Marco Cavallaro

Aiuto regia Marzia Verdecchi

Dir. Art. e Produzione di Mario Antinolfi

*"La rappresentazione dell'opera è per gentile concessione della Concessionaria Associati S.r.L (Roma)"*

Ufficio stampa Attori & Company : Andrea Cova

Sito internet Compagnia: [www.attoriecompany.it](http://www.attoriecompany.it)



**Mario Antinolfi (nel ruolo di Andy Mancini).** Regista, attore e direttore artistico della compagnia teatrale "Attori & Company"; organizzatore e produttore di spettacoli teatrali, manifestazioni e rassegne teatrali. Con la sua compagnia allestisce, produce ed interpreta, tra gli altri, i seguenti spettacoli: "Il

mistero del calzino bucato" di Marzo Zadra (Teatro San Paolo - Roma, 2014); "Mia famiglia" di Eduardo De Filippo, interprete, adattamento e regia di Mario Antinolfi, (Teatro San Paolo - Roma, 2014); "Daddy blues" di Bruno Chaphelle e Martyne Visciano, interprete, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Nino Manfredi - Ostia lido, 2013); "La parola ai giurati " di Reginald Rose, (collaborazione) regia di Claudio Boccaccini (Teatro Ghione - Roma, 2013); "Toccata e fuga" di D. Benfield, adattamento e regia di Massimo Cardinali (Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido, 2013); "Non ti pago" di Eduardo De Filippo, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro 7 - Roma, 2012); "La fortuna con la effe maiuscola" di E. De Filippo, A. Curcio, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro 7 - Roma, 2011; Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido Roma, 2012; Teatro San Paolo - Roma, 2012); "Non e' vero ma ci credo" di P. De Filippo, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido Roma, 2011); "Napoli Milonaria" di E. De Filippo, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro delle Muse, Roma - 2010; Teatro Comunale - Fiuggi, 2010; Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido Roma, 2010); "Non sparate sul postino" di D. Benfield, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Anfitrione - Roma, 2010); "Premiata Pasticceria Bellavista" di V. Salemme, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido, 2009); "Sabato, domenica e lunedì" di E. De Filippo, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2007 - Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido, 2007); "Niente sesso siamo inglesi" di Marriot e Foot, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2007); "Rumors" di N. Simon, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi, in scena al Teatro Nino Manfredi ad Ostia Lido, dal 13 al 18 Marzo 2007; "Misericordia e nobiltà" di E. Scarpetta, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi, (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2007); "O scarfalietto" di E. Scarpetta, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2006); "Niente sesso siamo inglesi" di Marriott e Foot, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Centrale, ora Nino Manfredi - Ostia Lido, 2005).

Parallelamente all'attività teatrale è anche organizzatore di eventi, manifestazioni e rassegne tra cui le tre edizioni "Ostia in scena", svoltesi tra il 2002 e il 2004 al Teatro Nino Manfredi di Ostia.

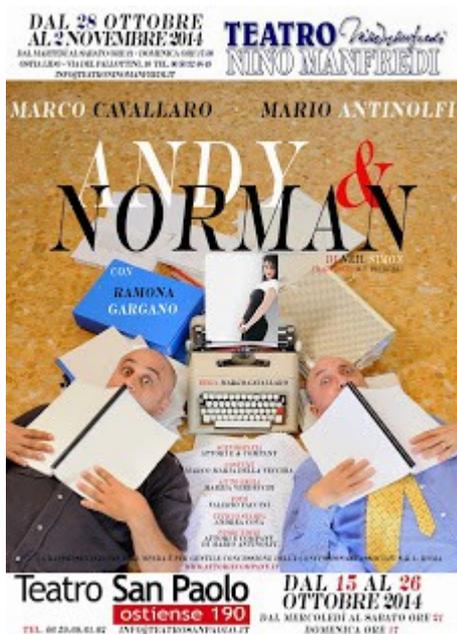


**Marco Cavallaro (nel ruolo di Norman Gambino).** Diplomato all'Accademia d'arte Drammatica "Umberto Spadaro" del Teatro Stabile di Catania, nel 2008 è Vincitore nazionale del "Premio Charlot" come miglior spettacolo comico esordiente dell'anno per "Pericolo di coppia", mentre nel 2010 si aggiudica il premio come Miglior Testo al Festival "4° Oscar del comico". Tra le sue più recenti esperienze teatrali: "Una Splendida Vacanza" di Ester Cantoni, regia Ester Cantoni; "Sesso contro amore di Marco Cavallaro, regia Marco Cavallaro; "That's amore" di Marco Cavallaro; "L'occasione" di Marco Cavallaro; "Orecchiette & cime di rapa!" di e regia Nico Maretti; "Clandestini" di Gianni Clementi, regia Vanessa Gasbarri; "L'isola degli schiavi" di Pierre Marivaux, regia Ester Cantoni; "La parola ai giurati" di Reginald Rose, regia Claudio Boccaccini; "Vacanze rumene" di Cavallaro-Gaetani-Generosi, regia Marco Cavallaro; "Il rompiballe" di Francis Veber, regia Claudio Boccaccini; "Love" di Marco Cavallaro, regia Alberto Santos; "Il giro de mondo in 80 giorni Musical" di Verde/Paulicelli, regia Gianluca Ramazzotti. Partecipa

inoltre alla fiction televisiva "Il commissario Montalbano" e alla sitcom "Piloti" ed al cinema recita in "Un marito per due" per la regia di Claudio Insegno.



**Ramona Gargano (nel ruolo di Sophie Ross).** Diplomata presso la "Scuola professionale per attori Il Cantiere Teatrale" di Paola Tiziana Cruciani, arricchisce il suo bagaglio formativo con la partecipazione a laboratori di recitazione e drammaturgia condotti da Antonello Lombardo, Giancarlo e Fulvio Cauteruccio, Barbara Terrinoni e Pierluigi Misasi. In teatro recita nei seguenti spettacoli: "L'Avaro da Moliere", tratto da "L'Avaro" di J.B.Moliere, regia di Sergio Ammirata - 2014; "Estetiste", scritto da Silvia Falabella, regia di Enzo Masci - 2014; "Shakescene", scritto e diretto da Francesca Florio - 2014; "Stato di Grazia", scritto da Silvia Falabella, regia di Enzo Masci - 2013; "E basta cò sto Shakespeare!", scritto e diretto da Enzo Masci - 2013; "Che ci fai nel mio letto?" tratto da "Perfect Wedding" di Robin Hawdon, regia di Enzo Masci - 2012; "Cyrano...dacci una mano!", di Mimmo Strati e Alberto Bognanni, +, regia di Mimmo Strati - 2012; "Life" liberamente tratto da "Fiori d'acciaio" di R. Harling, regia di Enzo Masci - 2012; "La trilogia della villeggiatura", saggio di diploma presso il Cantiere Teatrale, regia di Paola Tiziana Cruciani e Lorenzo Profita - 2012; "Delitto in cantina" liberamente tratto da "Trappola per topi" di A.Christie, regia di Michele Albini - 2011; "Pericolosamente" liberamente tratto da " La domanda di matrimonio " di A. Cechov, regia di Francesca Marchese - 2009; "La bottega del caffè" di C. Goldoni, regia di Antonello Lombardo - 2009; "Un eremita alla corte di Francia" (testo teatrale di Michele Bartelli edito da "Progetto 2000" ), regia di Antonello Lombardo - 2007.



**TEATRO SAN PAOLO - via Ostiense 190, 00146 Roma**

**Per informazioni e prenotazioni:** telefono 06.59606102, mail [info@teatrosanpaolo.it](mailto:info@teatrosanpaolo.it)

**Costo biglietti:** Biglietto intero € 19, ridotto € 15 (over 60 anni, under 26 anni, cral con presentazione tessera ed Associazioni, Mun.VIII- dipendenti Poste Italiane, diversamente abili); special € 13 (under 18 anni, gruppi organizzati di almeno 10 persone); speciale family € 15 (1 Adulto + 1 Bambino, fino a 12 anni); "Andy e Norman" aderisce alla Festa del Teatro sabato 25 e domenica 26 ottobre, riservando un numero limitato di biglietti al modico prezzo di € 5

**Orario spettacoli:** serali dal mercoledì al sabato ore 21; pomeridiane domenica ore 17; lunedì' e martedì riposo.

**Sito internet Teatro San Paolo:** [www.teatrosanpaolo.it](http://www.teatrosanpaolo.it)

**TEATRO NINO MANFREDI - Via dei Pallottini 10, 00121 Roma**

**Per informazioni e prenotazioni:** telefono 06.56324849, mail [info@teatroninomanfredi.it](mailto:info@teatroninomanfredi.it)

**Costo biglietti:** Biglietto intero € 19, ridotto € 15 (over 65 anni, studenti e ragazzi fino a 18 anni, cral con presentazione tessera, accompagnatori abbonati, associazioni del territorio e convenzionati); special € 12 (abbonati, centri anziani); gruppi organizzati di almeno 10 persone € 12 il martedì/mercoledì/giovedì, € 15 il venerdì/sabato/domenica . Da aggiungere € 1 di prevendita.

**Orario spettacoli:** dal martedì al sabato ore 21.00, domenica ore 17.30.

**Sito internet Teatro Nino Manfredi:** [www.teatroninomanfredi.it](http://www.teatroninomanfredi.it)

IL METROPOLITANO

(<http://www.ilmetropolitano.it/?p=94697>)

"Andy e Norman", la Compagnia Attori & Company di Mario Antinolfi in scena al Teatro San Paolo e al Teatro Nino Manfredi

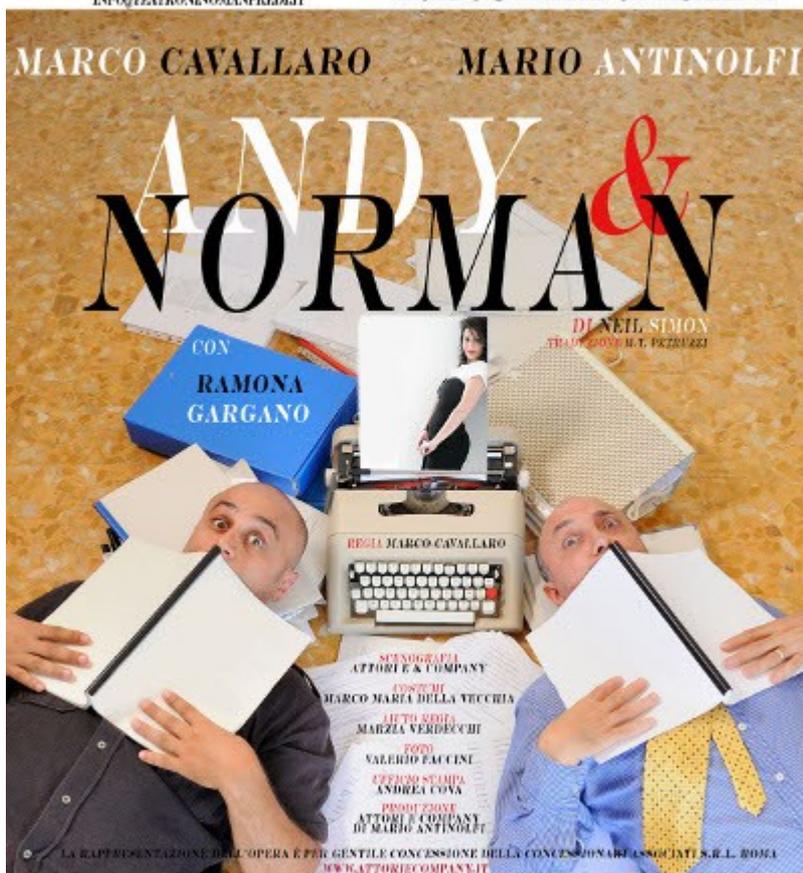
**Torna sulle scene uno dei capolavori del maestro della commedia Neil Simon.**

**Al Teatro San Paolo di Roma dal 15 al 26 ottobre**

**e al Teatro Nino Manfredi di Ostia dal 28 ottobre al 2 novembre**

DAL 28 OTTOBRE  
AL 2 NOVEMBRE 2014  
DAL MARTEDÌ AL SABATO ORE 21 - DOMENICA ORE 17.30  
OSTIA LIDO - VIA DEL PALLOTTINI, 10 TEL. 015032 4849  
INFO@TEATRONINOMANFREDI.IT

TEATRO *Nino Manfredi*  
NINO MANFREDI



**Teatro San Paolo**  
ostiese 190  
TEL. 06 59.60.61.02 INFO@TEATROSANPAOLO.IT

**DAL 15 AL 26**  
**OTTOBRE 2014**  
DAL MERCOLEDÌ AL SABATO ORE 21  
DOMENICA ORE 17

I protagonisti sono Andy Mancini (*Mario Antinolfi*) e Norman Gambino (*Marco Cavallaro*), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA – URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano. La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (*Ramona Gargano*), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine. Ritorna sulle scene uno dei classici del teatro mondiale. Una commedia perfetta dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi fantastici. In Italia si ricorda la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e il nostro vuole essere un omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso.

Il debutto sarà al **Teatro San Paolo** (via Ostiense 190, Roma) dal 15 al 26 ottobre; proseguono le repliche dal 28 ottobre al 2 novembre al **Teatro Nino Manfredi** (via dei Pallottini 10, Ostia Lido Roma).

Cast: Marco Cavallaro, Mario Antinolfi, Ramona Gargano

Regia di Marco Cavallaro

Aiuto regia Marzia Verdecchi

Dir. Art. e Produzione di Mario Antinolfi

"La rappresentazione dell'opera è per gentile concessione della Concessionaria Associati S.r.L. (Roma)"

Ufficio stampa Attori & Company : Andrea Cova

Sito internet Compagnia: [www.attoriecompany.it](http://www.attoriecompany.it)

---

LA NOUVELLE VAGUE - TEATRO SAN PAOLO  
(<http://www.lanouvellevague.it/eventi/andy-e-norman-di-neil-simon/>)

## Andy e Norman di Neil Simon

### Data / Ora

15/10/2014 – 26/10/2014 Ore 21:00

### Luogo

[Teatro San Paolo](#), Roma

**Marco Cavallaro**     **Mario Antinolfi**

e... **Ramona Gargano**

in

## **Andy & Norman**

di Neil Simon

Traduzione di M.T. Petruzzi

Regia di Marco Cavallaro

Torna sulle scene uno dei capolavori

del maestro della commedia **Neil Simon**.

Al **Teatro San Paolo** di Roma dal 15 al 26 ottobre

e al **Teatro Nino Manfredi** di Ostia dal 28 ottobre al 2 novembre.

### Note di Regia

I protagonisti sono Andy Mancini (*Mario Antinolfi*) e Norman Gambino (*Marco Cavallaro*), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA – URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano.

La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (*Ramona Gargano*), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

Ritorna sulle scene uno dei classici del teatro mondiale. Una commedia perfetta dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi fantastici.

In Italia si ricorda la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e il nostro vuole essere un omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso.

Il debutto sarà al **Teatro San Paolo** (via Ostiense 190, Roma) dal 15 al 26 ottobre; proseguono le repliche dal 28 ottobre al 2 novembre al **Teatro Nino Manfredi** (via dei Pallottini 10, Ostia Lido Roma).

Cast: Marco Cavallaro, Mario Antinolfi, Ramona Gargano

Regia di Marco Cavallaro

Aiuto regia Marzia Verdecchi

Dir. Art. e Produzione di Mario Antinolfi

*"La rappresentazione dell'opera è per gentile concessione della Concessionaria Associati S.r.L (Roma)"*

---

LA NOUVELLE VAGUE - TEATRO NINO MANFREDI  
(<http://www.lanouvellevague.it/eventi/andy-e-norman-di-neil-simon-2/>)

## Andy e Norman di Neil Simon

### Data / Ora

28/10/2014 – 02/11/2014 Ore 21:00

### Luogo

[Teatro Nino Manfredi](#), Roma

### Categorie

- [Teatri Roma](#)

**Marco Cavallaro**

**Mario Antinolfi**

e... **Ramona Gargano**

in

## **Andy & Norman**

di Neil Simon

Traduzione di M.T. Petruzzi

Regia di Marco Cavallaro

Torna sulle scene uno dei capolavori

del maestro della commedia **Neil Simon**.

Al **Teatro San Paolo** di Roma dal 15 al 26 ottobre

e al **Teatro Nino Manfredi** di Ostia dal 28 ottobre al 2 novembre.

### **Note di Regia**

I protagonisti sono Andy Mancini (*Mario Antinolfi*) e Norman Gambino (*Marco Cavallaro*), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA – URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano.

La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (*Ramona Gargano*), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

Ritorna sulle scene uno dei classici del teatro mondiale. Una commedia perfetta dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi fantastici.

In Italia si ricorda la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e il nostro vuole essere un omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso.

Il debutto sarà al **Teatro San Paolo** (via Ostiense 190, Roma) dal 15 al 26 ottobre; proseguono le repliche dal 28 ottobre al 2 novembre al **Teatro Nino Manfredi** (via dei Pallottini 10, Ostia Lido Roma).

Cast: Marco Cavallaro, Mario Antinolfi, Ramona Gargano

Regia di Marco Cavallaro

Aiuto regia Marzia Verdecchi

Dir. Art. e Produzione di Mario Antinolfi

*"La rappresentazione dell'opera è per gentile concessione della Concessionaria Associati S.r.L (Roma)"*

---

ROMANOTIZIE.IT

(<http://www.romanotizie.it/andy-e-norman-in-scena-al-teatro-san-paolo-e-al-teatro-nino-manfredi.html>)

"ANDY E NORMAN" IN SCENA AL TEATRO SAN PAOLO E AL TEATRO NINO MANFREDI

*Marco Cavallaro*

*Mario Antinolfi e Ramona Gargano*

in

**Andy & Norman**

di *Neil Simon*

Traduzione di M.T. Petruzzi

Regia di **Marco Cavallaro**

*Torna sulle scene uno dei capolavori del maestro della commedia Neil Simon*

Al **Teatro San Paolo** di Roma **dal 15 al 26 ottobre**

e al **Teatro Nino Manfredi** di Ostia **dal 28 ottobre al 2 novembre**.

*Note di Regia*

I protagonisti sono Andy Mancini (Mario Antinolfi) e Norman Gambino (Marco Cavallaro), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA - URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorrerie di tipo fantozziano. La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (Ramona Gargano), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

Ritorna sulle scene uno dei classici del teatro mondiale. Una commedia perfetta dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi

fantastici.

In Italia si ricorda la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e il nostro vuole essere un omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso.

Il debutto sarà al Teatro San Paolo (via Ostiense 190, Roma) dal 15 al 26 ottobre; proseguono le repliche dal 28 ottobre al 2 novembre al Teatro Nino Manfredi (via dei Pallottini 10, Ostia Lido Roma).

Cast: Marco Cavallaro, Mario Antinolfi, Ramona Gargano

Regia di Marco Cavallaro

Aiuto regia Marzia Verdecchi

Dir. Art. e Produzione di Mario Antinolfi

“La rappresentazione dell’opera è per gentile concessione della Concessionaria Associati S.r.L (Roma)”

Ufficio stampa [Attori & Company](#): Andrea Cova

**Mario Antinolfi** (nel ruolo di Andy Mancini). Regista, attore e direttore artistico della compagnia teatrale “Attori & Company”; organizzatore e produttore di spettacoli teatrali, manifestazioni e rassegne teatrali. Con la sua compagna allestisce, produce ed interpreta, tra gli altri, i seguenti spettacoli: “Il mistero del calzino bucato” di Marzo Zadra (Teatro San Paolo - Roma, 2014); “Mia famiglia” di Eduardo De Filippo, interprete, adattamento e regia di Mario Antinolfi, (Teatro San Paolo - Roma, 2014); “Daddy blues” di Bruno Chaphelle e Martyne Visciano, interprete, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Nino Manfredi - Ostia lido, 2013); “La parola ai giurati ” di Reginald Rose, (collaborazione) regia di Claudio Boccaccini (Teatro Ghione - Roma, 2013); “Toccata e fuga” di D. Benfield, adattamento e regia di Massimo Cardinali (Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido, 2013); “Non ti pago” di Eduardo De Filippo, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro 7 - Roma, 2012); “La fortuna con la effe maiuscola” di E. De Filippo, A. Curcio, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro 7 - Roma, 2011; Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido Roma, 2012; Teatro San Paolo - Roma, 2012); “Non e’ vero ma ci credo” di P. De Filippo, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido Roma, 2011); “Napoli Milonaria” di E. De Filippo, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro delle Muse, Roma - 2010; Teatro Comunale - Fiuggi, 2010; Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido Roma, 2010); “Non sparate sul postino” di D. Benfield, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Anfitrione - Roma, 2010); “Premiata Pasticceria Bellavista” di V. Salemme, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido, 2009); “Sabato, domenica e lunedì” di E. De Filippo, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2007 - Teatro Nino Manfredi - Ostia Lido, 2007); “Niente sesso siamo inglesi” di Marriot e Foot, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2007); “Rumors” di N. Simon, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi, in scena al Teatro Nino Manfredi ad Ostia Lido, dal 13 al 18 Marzo 2007; “Misericordia e nobiltà” di E. Scarpetta, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi, (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2007); “O scarfaietto” di E. Scarpetta, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Fara Nume - Ostia Lido, 2006); “Niente sesso siamo inglesi” di Marriot e Foot, interpretazione, adattamento e regia di Mario Antinolfi (Teatro Centrale, ora Nino Manfredi - Ostia Lido, 2005). Parallelamente all’attività

teatrale è anche organizzatore di eventi, manifestazioni e rassegne tra cui le tre edizioni "Ostia in scena", svoltesi tra il 2002 e il 2004 al Teatro Nino Manfredi di Ostia.

**Marco Cavallaro** (nel ruolo di Norman Gambino). Diplomato all'Accademia d'arte Drammatica "Umberto Spadaro" del Teatro Stabile di Catania, nel 2008 è Vincitore nazionale del "Premio Charlot" come miglior spettacolo comico esordiente dell'anno per "Pericolo di coppia", mentre nel 2010 si aggiudica il premio come Miglior Testo al Festival "4° Oscar del comico". Tra le sue più recenti esperienze teatrali: "Una Splendida Vacanza" di Ester Cantoni, regia Ester Cantoni; "Sesso contro amore di Marco Cavallaro, regia Marco Cavallaro; "That's amore" di Marco Cavallaro; "L'occasione" di Marco Cavallaro; "Orecchiette & cime di rapa!" di e regia Nico Maretti; "Clandestini" di Gianni Clementi, regia Vanessa Gasbarri; "L'isola degli schiavi" di Pierre Marivaux, regia Ester Cantoni; "La parola ai giurati" di Reginald Rose, regia Claudio Boccaccini; "Vacanze rumene" di Cavallaro-Gaetani-Generosi, regia Marco Cavallaro; "Il rompiballe" di Francis Veber, regia Claudio Boccaccini; "Love" di Marco Cavallaro, regia Alberto Santos; "Il giro de mondo in 80 giorni Musical" di Verde/Paulicelli, regia Gianluca Ramazzotti. Partecipa inoltre alla fiction televisiva "Il commissario Montalbano" e alla sitcom "Piloti" ed al cinema recita in "Un marito per due" per la regia di Claudio Insegno.

**Ramona Gargano** (nel ruolo di Sophie Ross). Diplomata presso la "Scuola professionale per attori Il Cantiere Teatrale" di Paola Tiziana Cruciani, arricchisce il suo bagaglio formativo con la partecipazione a laboratori di recitazione e drammaturgia condotti da Antonello Lombardo, Giancarlo e Fulvio Cauteruccio, Barbara Terrinoni e Pierluigi Misasi. In teatro recita nei seguenti spettacoli: "L'Avaro da Moliere", tratto da "L'Avaro" di J.B.Moliere, regia di Sergio Ammirata - 2014; "Estetiste", scritto da Silvia Falabella, regia di Enzo Masci - 2014; "Shakescene", scritto e diretto da Francesca Florio - 2014; "Stato di Grazia", scritto da Silvia Falabella, regia di Enzo Masci - 2013; "E basta cò sto Shakespeare!", scritto e diretto da Enzo Masci - 2013; "Che ci fai nel mio letto?" tratto da "Perfect Wedding" di Robin Hawdon, regia di Enzo Masci - 2012; "Cyrano...dacci una mano!", di Mimmo Strati e Alberto Bognanni, +, regia di Mimmo Strati - 2012; "Life" liberamente tratto da "Fiori d'acciaio" di R. Harling, regia di Enzo Masci - 2012; "La trilogia della villeggiatura", saggio di diploma presso il Cantiere Teatrale, regia di Paola Tiziana Cruciani e Lorenzo Profita - 2012; "Delitto in cantina" liberamente tratto da "Trappola per topi" di A.Christie, regia di Michele Albini - 2011; "Pericolosamente" liberamente tratto da "La domanda di matrimonio" di A. Cechov, regia di Francesca Marchese - 2009; "La bottega del caffè" di C. Goldoni, regia di Antonello Lombardo - 2009; "Un eremita alla corte di Francia" (testo teatrale di Michele Bartelli edito da "Progetto 2000" ), regia di Antonello Lombardo - 2007.

**TEATRO SAN PAOLO** - via Ostiense 190, 00146 Roma

Per informazioni e prenotazioni: telefono 06.59606102, mail [info@teatrosanpaolo.it](mailto:info@teatrosanpaolo.it)  
Costo biglietti: Biglietto intero € 19, ridotto € 15 (over 60 anni, under 26 anni, cral con presentazione tessera ed Associazioni, Mun.VIII- dipendenti Poste Italiane, diversamente abili); special € 13 (under 18 anni, gruppi organizzati di almeno 10 persone); speciale family € 15 (1 Adulto + 1 Bambino, fino a 12 anni); "Andy e Norman" aderisce alla Festa del Teatro sabato 25 e domenica 26 ottobre, riservando un numero limitato di biglietti al modico prezzo di € 5 Orario spettacoli: serali dal mercoledì al sabato ore 21; pomeridiane domenica ore 17; lunedì e martedì riposo.

**TEATRO NINO MANFREDI** - Via dei Pallottini 10, 00121 Roma

Per informazioni e prenotazioni: telefono 06.56324849, mail [info@teatroninomanfredi.it](mailto:info@teatroninomanfredi.it)

Costo biglietti: Biglietto intero € 19, ridotto € 15 (over 65 anni, studenti e ragazzi fino a 18 anni, cral con presentazione tessera, accompagnatori abbonati, associazioni del territorio e convenzionati); special € 12 (abbonati, centri anziani); gruppi organizzati di almeno 10 persone € 12 il martedì/mercoledì/giovedì, € 15 il venerdì/sabato/domenica . Da aggiungere € 1 di prevendita.

Orario spettacoli: dal martedì al sabato ore 21.00, domenica ore 17.30.

---

VIVIROMACAPITALE.IT

(<http://www.viviromacapitale.it/eventi-musicali/andy-e-norman-teatro-san-paolo-1>)

## **Andy e Norman - Teatro San Paolo**

MARCO CAVALLARO MARIO ANTINOLFI

# ANDY & NORMAN

CON RAMONA GARGANO

DI NEIL SIMON  
TRADUZIONE M.T. PETREZZI

REGIA MARCO CAVALLARO

SCENOGRAFIA  
ATTORI E COMPANY

COSTUMI  
MARCO MARIA DELLA VECCHIA

LUCCO REGGI  
MARZIA VERDEGUCHI

FOTO  
VALERIO FACCENTI

CECILIO STADDA  
ANDREA COVA

PRODOTTORE  
ATTORI E COMPANY  
DI MARIO ANTINOLFI

LA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA È PER GENTILE CONCESSIONE DEGLI CONCESSIONARI ASSOCIATI S.R.L. ROMA  
[WWW.ATTORIECOMPANY.IT](http://WWW.ATTORIECOMPANY.IT)

**Teatro San Paolo**  
ostiese 190

**DAL 15 AL 26**  
**OTTOBRE 2014**

DAL MERCOLEDÌ AL SABATO ORE 21  
DOMENICA ORE 17

TEL. 06 59.00.61.02 INFO@TEATROSANPAOLO.IT

Andy Mancini e Norman Gambino, l'uno agente l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia.

Il suo obiettivo è portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA – URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Andy è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano.

La loro inquieta convivenza viene sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa Sophie

Ross, una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto, e fidanzata di un ufficiale dei marines degli Stati Uniti.  
Un classico della commedia mondiale firmato da uno dei più grandi drammaturghi del secolo scorso: Neil Simon.

Con Marco Cavallaro, Mario Antinolfi e Ramona Gargano.

Per la prenotazione dei biglietti contattare direttamente il teatro San Paolo al numero 0659606102

Via Ostiense, 190, Roma  
Ostiense/Marconi/San Paolo, Roma  
Italy

**Zona:**Ostiense/Marconi/San Paolo

---

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

([http://m.lagazzettadelmezzogiorno.it/notizia\\_flash.php?IDNews=334201&IDCategoria=2693](http://m.lagazzettadelmezzogiorno.it/notizia_flash.php?IDNews=334201&IDCategoria=2693))

### **Teatro: 'Andy & Norman' di Neil Simon dal 15 ottobre a Roma**

Roma, 6 ott.

(AdnKronos) - Torna sulle scene uno dei capolavori del maestro della commedia Neil Simon, 'Andy & Norman' al Teatro San Paolo di Roma dal 15 al 26 ottobre e al Teatro Nino Manfredi di Ostia dal 28 ottobre al 2 novembre.

Traduzione di M.T.

Petruzzi.

Regia di Marco Cavallaro.

Attori Marco Cavallaro, Mario Antinolfi e Ramona Gargano .

I protagonisti sono Andy Mancini (Mario Antinolfi) e Norman Gambino (Marco Cavallaro), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA - URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano.

La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (Ramona Gargano), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

**06/10/2014 - 21:30**

---

CONTROLUCE.IT

(<http://www.eventi.controluce.it/eventi/roma/andy-e-norman-con-m-antinolfi-e-m-cavallaro.html>)

Ritorna sulle scene uno dei classici del teatro mondiale. Una commedia perfetta dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi fantastici. In Italia si ricorda la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e il nostro vuole essere un omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso.

Uno dei protagonisti è Norman Gambino, scrittore che sbarca il lunario scrivendo soggetti di film porno e una rubrica di successo di maglie e cucito sotto pseudonimo femminile. Andy Mancini gli fa da manager e nel tentativo di far finire a Norman la commedia cui lavora da anni, cerca di tenere buona la padrona di casa, dati i mesi e mesi di affitto arretrato, accompagnandola in scorrerie di stile fantozziano. La loro esistenza viene sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa, la bella americana Sophie. Norman se ne innamora in modo morboso, arrivando a perseguitarla. Andy a sua volta cerca di riportare alla ragione Norman, anche perché, avendo perso letteralmente la testa, in pratica smette di lavorare. Da qui s'innescano un intreccio a tre fatto di gag, battute esilaranti e un finale che non possiamo svelare.

La compagnia "Attori & Company" Direzione Artistica di Mario Antinolfi Sito: [www.attoriecompany.it](http://www.attoriecompany.it)

Presenta

" Andy e Norman"

di Neil Simon

al Teatro San Paolo

da Mercoledì 15 a Domenica 26 Ottobre 2014 (Riposo lunedì e martedì)06

[http://www.teatrosanpaolo.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=8&Itemid=115](http://www.teatrosanpaolo.it/index.php?option=com_content&view=article&id=8&Itemid=115)

Via Ostiense 190 Roma

(Rif. Basilica di San Paolo, di fronte Mc Donald's e di fronte Metro San Paolo

LE REPLICHE CONTINUANO AL

al Teatro Nino Manfredi

da Martedì 28 OTTOBRE a Domenica 2 NOVEMBRE 2014

<http://www.teatroninomanfredi.it/> Via dei Pallottini, 10 Ostia Lido

---

ILMETEO.IT

(<http://www.ilmeteo.it/notizie/italia/teatro-andynorman-di-neil-simon-dal-ottobre-a-roma-295026>)

### **Teatro: 'Andy&Norman' di Neil Simon dal 15 ottobre a Roma**

I protagonisti sono Andy Mancini (Mario Antinolfi) e Norman Gambino (Marco Cavallaro), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA - URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorrerie di tipo fantozziano. La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (Ramona Gargano), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

Fonte: adnkronos

---

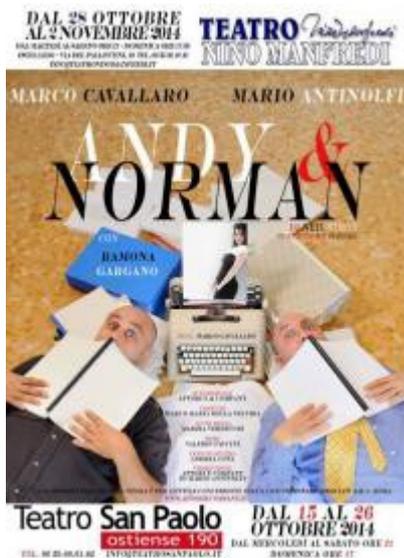
TEATRO.IT

([http://www.teatro.it/spettacoli/san\\_paolo/andy\\_e\\_norman\\_3908\\_30596](http://www.teatro.it/spettacoli/san_paolo/andy_e_norman_3908_30596))

## **ANDY E NORMAN**



COMMENTA LO SPETTACOLO



## LO SPETTACOLO

**Autore:** Neil Simon  
**Regia:** Marco Cavallaro  
**Genere:** commedia  
**Compagnia/Produzione:** Attory & Company  
**Cast:** Marco Cavallaro, Mario Antinolfi, Ramona Gargano

### Descrizione

La Compagnia Attori & Company, direzione artistica di Mario Antinolfi presenta  
Marco Cavallaro, Mario Antinolfi  
e... Ramona Gargano  
in  
**ANDY E NORMAN**  
di Neil Simon  
Traduzione di M.T. Petruzzi  
Regia di Marco Cavallaro

Torna sulle scene uno dei capolavori del maestro della commedia Neil Simon.  
Al Teatro San Paolo di Roma dal 15 al 26 ottobre  
e al Teatro Nino Manfredi di Ostia dal 28 ottobre al 2 novembre.

### Note di Regia

Ritorna sulle scene uno dei classici del teatro mondiale. Una commedia perfetta dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi fantastici. In Italia si ricorda la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e il nostro vuole essere un omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso.

Date repliche a cura di  
**Andrea Cova**

Scheda spettacolo a cura di  
**Andrea Cova**

## LA LOCATION

### SAN PAOLO

via Ostiense 190 - Roma (RM)  
Tel: 06/59606102  
Email: [info@teatrosanpaolo.it](mailto:info@teatrosanpaolo.it) Sito Web: [www.teatrosanpaolo.it](http://www.teatrosanpaolo.it)

---

## GUFETTO.IT

([http://www.gufetto.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=38551%3Ainateatro-calendario-spettacoli-in-scena-a-roma&catid=52&Itemid=140](http://www.gufetto.it/index.php?option=com_content&view=article&id=38551%3Ainateatro-calendario-spettacoli-in-scena-a-roma&catid=52&Itemid=140))

**DAL 28 OTTOBRE AL 2 NOVEMBRE 2014**

**ANDY & NORMAN** di Neil Simon

TEATRO NINO MANFREDI DI OSTIA

Traduzione di M.T. Petruzzi Regia di Marco Cavallaro con Mario Antinolfi e Ramona Gargano

I protagonisti sono Andy Mancini (Mario Antinolfi) e Norman Gambino (Marco Cavallaro), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA - URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano.

La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (Ramona Gargano), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

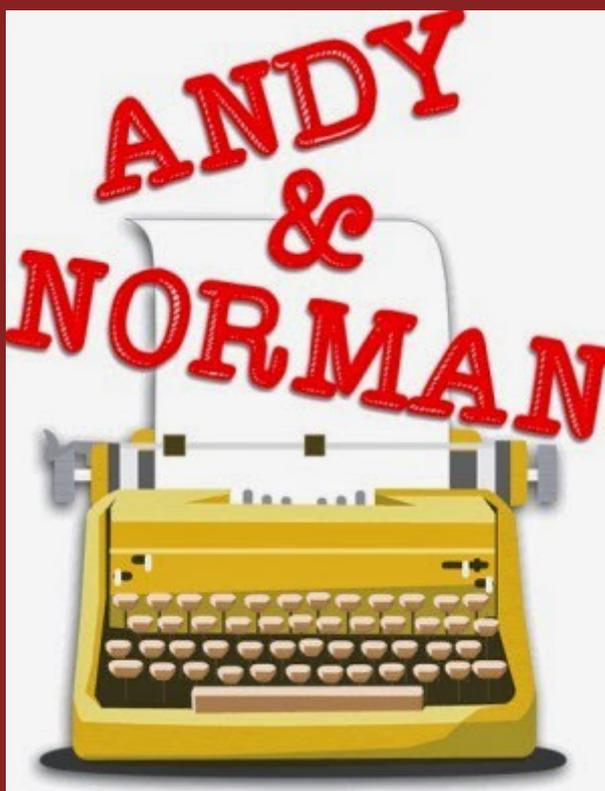
---

## ROMA NIGHT AND DAY

(<http://romanightandday.blogspot.it/2014/10/di-bianca-maria-sezzatini-dal-15-al-26.html>)

***martedì 14 ottobre 2014***

### **AL TEATRO SAN PAOLO, "ANDY & NORMAN"**



**di Bianca Maria Sezzatini**

Dal 15 al 26 ottobre 2014, il Teatro San Paolo apre la stagione con "ANDY & NORMAN", un classico della commedia americana firmato dal più grande commediografo vivente, Neil Simon. Attori: Marco Cavallaro, Mario Antinolfi e Ramona Gargano. Traduzione di M.T. Petruzzi. Regia di Marco Cavallaro.

I protagonisti sono Andy Mancini (Mario Antinolfi) e Norman Gambino (Marco Cavallaro), l'uno agente, l'altro scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA - URSS: un amore a foglia larga", di cui, però, non riesce a scrivere il finale. Non avendo i due abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano.

La loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (Ramona Gargano), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine.

Spettacoli:  
dal mercoledì al sabato, ore 21  
domenica, ore 17

Per informazioni e prenotazioni: tel. 06 596.061.02

TEATRO SAN PAOLO  
Via Ostiense, 190 (di fronte il McDonald, sul sagrato della Chiesa)  
(METRO: San Paolo )

---

REPUBBLICA ROMA

([http://roma.repubblica.it/cronaca/2014/10/30/news/andy\\_e\\_norman\\_al\\_manfredi\\_e\\_harami\\_al\\_teatro\\_tor\\_bella\\_monaca-99294419/](http://roma.repubblica.it/cronaca/2014/10/30/news/andy_e_norman_al_manfredi_e_harami_al_teatro_tor_bella_monaca-99294419/))

## Harami, le parole di Hosseini in danza. Andy e Norman in scena

Gli appuntamenti da non perdere per la serata di giovedì 30 ottobre

di LUDOVICA AMOROSO

In scena in questi giorni al Teatro Nino Manfredi la brillante commedia di Neil Simon, "Andy e Norman", uno dei classici del teatro mondiale. Rappresentata per la prima volta a Broadway nel 1966, la commedia, diretta in questa versione italiana da Marco Cavallaro, racconta della bizzarra convivenza di due personaggi: Andy Mancini (Mario Antinolfi) e Norman Gambino (lo stesso Cavallaro), l'uno agente, l'altro scrittore. Quest'ultimo, però- che non riesce a portare a termine il suo primo musical dal titolo: "USA - URSS: un amore a foglia larga"- per sbarcare il lunario è costretto a scrivere soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia. Con "Andy e Norman" (in scena per 261 repliche nel primo allestimento) Neil Simon raggiunse i livelli di un altro suo grande successo teatrale come la "Strana coppia" (1965), regalando alla storia tre personaggi fantastici: già, perché a movimentare la convivenza al limite dei due protagonisti maschili, subentra l'arrivo di una nuova vicina di casa. Sophie Ross (Ramona Gargano) è una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine. **Via dei Pallottini 10-Ostia Lido, questa sera ore 21. Biglietti 20 euro. Info: 0656324849**

---

OSTIATV.IT

(<http://www.ostiatv.it/ostia-al-teatro-nino-manfredi-andy-e-norman-0064146.html>)

Ostia – Marco Cavallaro e Mario Antinolfi al Teatro Nino Manfredi protagonisti di un classico senza tempo a firma di Neil Simon. Dal 28 ottobre al 2 novembre i due attori (il primo anche regista dello spettacolo) vestono i panni di Andy Mancini (Antinolfi) e Norman Gambino (Cavallaro). Il primo è un agente, l'altro uno scrittore che per sbarcare il lunario scrive soggetti per film porno e articoli di successo sul lavoro a maglia, con l'obiettivo di portare a termine il suo primo musical dal titolo: "Usa - Urss: un amore a foglia larga", di

cui, però, non riesce a scrivere il finale. I due non hanno abbastanza quattrini per pagare l'affitto, Norman è costretto a tenere buona la padrona di casa accompagnandola in scorriere di tipo fantozziano. E la loro inquieta convivenza viene ancor più sconvolta dall'arrivo della nuova vicina di casa: Sophie Ross (Ramona Gargano), una ragazza americana, reduce da una figuraccia alle Olimpiadi di nuoto e fidanzata con un marine. Una commedia perfetta "Andy e Norman" dove la scrittura non ha bisogno di trovate fantascientifiche per far ridere. Neil Simon raggiunge i livelli della "Strana coppia" e "A piedi nudi nel parco" regalando alla storia tre personaggi fantastici. In Italia, memorabile la storica versione di Zuzzurro e Gaspare e negli intenti di questa produzione c'è il voler rendere omaggio ad un meraviglioso comico e regista, qual era Andrea Brambilla (Zuzzurro), recentemente scomparso. Andy e Norman di Neil SIMON regia, Marco CAVALLARO aiuto regia, Marzia VERDECCHI scene, Marco CAVALLARO con Marco CAVALLARO Mario ANTINOLFI Ramona GARGANO ✓ In scena dal 28 ottobre al 2 novembre ✓ ticket: € 19 e € 15 (+ 1 di prev.) TEATRO NINO MANFREDI Via dei Pallottini, 10, Ostia Lido. Info: 06/56324849 www.teatroninomanfredi.it info@teatroninomanfredi.it.

Autore: Maria Grazia Stella

---

## IL SUSSIDIARIO.NET

(<http://www.ilsussidiario.net/News/Cinema-Televisione-e-Media/2014/10/26/Teatro-Roma-Andy-e-Norman-di-Neil-Simon-al-Manfredi-di-Ostia/547437/>)

The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.ilsussidiario.net/News/Cinema-Televisione-e-Media/2014/10/26/Teatro-Roma-Andy-e-Norman-di-Neil-Simon-al-Manfredi-di-Ostia/547437/>. The browser's address bar shows the page title "Teatro: Roma, 'Andy e Norman'". The page content includes the logo for "ilsussidiario.net" with the tagline "il quotidiano approfondito" and "VERSIONE BETA". Below the logo, the category "CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA" is displayed in red. The main headline reads "Teatro: Roma, 'Andy e Norman' di Neil Simon al Manfredi di Ostia". The date "domenica 26 ottobre 2014" is shown in red. The article text begins with "Roma, 26 ott. (AdnKronos) - Marco Cavallaro e Mario Antinolfi saranno in scena al teatro Nino Manfredi di Ostia (Roma) con un classico senza tempo a firma Neil Simon, 'Andy e Norman'." The browser's taskbar at the bottom shows various application icons and the system tray with the date "31/10/2014" and time "23:21".