

Quando ho letto questo copione sono rimasto affascinato dal modo in cui è stato sapientemente scritto, portando in risalto la briosità, i ritmi sostenuti e le innumerevoli situazioni che danno adito ad altrettanti momenti comici.

Si tratta di un testo che ripercorre sicuramente i più riusciti vaudeville e dal tipico humour inglese, ma che, saputo sfruttare e riadattato al nostro modello di vita ed alla comicità mediterranea amplifica l'effetto risata.

La commedia, se letta in maniera superficiale, sembra la classica storia di corna e di intrecci amorosi, ma se ci soffermiamo un po' di più ed andiamo ad analizzare i singoli personaggi, ritroviamo in essi tutte quelle caratteristiche che rendono il genere umano debole; questo testo, infatti, evidenzia l'ipocrisia che vive in ognuno di noi, tanto da negare l'evidenza pur di salvaguardare, a tutti i costi, le apparenze.

Mario Antinolfi