

Teatro 7 Sette

29 novembre - 11 dicembre 2011

Tutte le sere ore 21 - Domenica ore 18 - Lunedì riposo

la Compagnia Teatrale Attori & Company

www.attoriecompany.it

presenta

La fortuna con la "F" maiuscola

Una commedia brillante
di Eduardo De Filippo e A. Curcio

Adattamento e Regia
Mario Antinolfi

Con
Mario Antinolfi
Lucia Pagliasco
Filippo Valastro
Beppe Farina
Stefano Lopez
Lianna Lipani
Rossella Visconti
Francesca Muoio
Luca Cardillo
Davide Bellofiore
Stefano Paolini

Musiche originali: Roberto Antinolfi • Scenografia: Clara Surro • Costumi: Lucia Mirabile
Assistente alla regia: Claudia Dezio • Tecnico audio luci: Jacopo Jarach
Scenotecnico: Guido Ghelardini • Foto di scena: Emanuela Lemme, Fabio De Stefano
Web Master: Rosario Autiero (collaboratori: A. Luigi Spina, Daniele Patrioli)
Grafica: QB Quanto Basta creative solutions
Ufficio stampa: Stefano Paolini, Beatrice Di Cataldo, Marcello Tamasco (Komunicare.org)

Teatro 7 Via Benevento 23, Roma - tel. 06.442.36.382 - 393.93.61.766
info: teatro@teatro7.it - www.teatro7.it

GRR

RADIO 60 ANNI ITALIA

FM 93 MHz



La fortuna con la 'F' maiuscola

Un'opera esilarante, un vero e proprio 'classico' del teatro napoletano, che si rifà alla commedia dell'arte e alla farsa con il semplice intento di divertire ed emozionare il pubblico. Tratta da un testo scritto nel 1942 dal grande Eduardo De Filippo, in collaborazione con uno dei principali autori e commediografi contemporanei, Armando Curcio, questa commedia affronta il tema della povertà e della fatica di tirare avanti ogni giorno. Il protagonista, Giovanni, vive insieme alla sua sconsolata moglie Cristina – una donna provata dalla vita e ormai rassegnata – e il cognato Erricuccio, con il quale c'è un completo disaccordo. Erricuccio è un uomo rimasto bambino, tanto da credere di essere il loro figlio. Giovanni, insieme alla sua famiglia, è talmente povero che vive sempre col desiderio di fare soldi con qualsiasi espediente, come se la fortuna di fare danaro potesse risolvere ogni problema. Finisce così per mettersi nei guai e, pur di racimolare qualche soldo, firma 'carte false'. Tuttavia, nel finale arrivano la tanto attesa 'buona sorte' e i bramati soldi, anche se la vera 'fortuna' – quella con la 'F' maiuscola – sarà la riconquista dell'affetto della famiglia, degli amici e di tutti coloro che fanno parte della sua vita. Arricchiscono la storia le musiche originali di Roberto Antinolfi e l'accurata scenografia di Clara Surro.

“ Questa commedia è recitata in dialetto napoletano, ma ho cercato di 'smussare' alcuni caratteri di peculiarità linguistica, al fine di riportarla su un terreno culturale di carattere 'nazionale'. Ciò cercando di non perdere il senso e il 'sapore' delle tradizioni popolari più profonde della 'napoletanità'. Napoli è infatti una città con un passato da capitale europea, che inevitabilmente propone una nazionalità propria, un'identità precisa, fortemente caratterizzata. L'amore che ho tentato di trasmettere in questa rappresentazione credo possa essere un elemento di riflessione importante, in un momento storico in cui risulta prezioso indagare sulle molteplici 'italianità' e sulle nostre stesse tradizioni, non per farne una sintesi omologativa, bensì per trovarne la giusta 'media ponderata'. ”



Mario Antinolfi

Personaggi e interpreti

Giovanni
Cristina
Erricuccio
Notaio
Avvocato
Consuelo

Mario Antinolfi
Lucia Pigliasco
Filippo Valastro
Beppe Farina
Stefano Lopez
Lianna Lipani

Vincenzo
Concetta
Assunta
Sandrino
Pietruccio

Davide Bellofiore
Rossella Visconti
Francesca Muoio
Luca Cardillo
Stefano Paolini

